

2013年 **10/28** (月)

18時～20時

会場：宇都宮大学

基盤教育C棟2階

地域連携教育研究センターA講義室

福

image
Fukushima

島

映画が写す

世界の複数性

—Image・Fukushimaの上映運動—

講師 三浦哲哉

映画評論家 青山学院大学准教授

Image・Fukushima代表

東日本大震災と原発事故によって、
世界の見え方はどう変わったか。
福島内外で開かれた
映画上映プロジェクトの
経験をもとに考察する。



講師

三浦哲哉

1976年郡山生まれ

映画評論家 青山学院大学准教授
Image.Fukushima代表

『サスペンス映画史』（単著、みすず書房）
『ひきずる映画』（共著、フィルムアート社）
『これからどうする 未来の作り方』（共著、岩波書店）
『ジム・ジャームッシュ インタビューズ』（翻訳、東邦出版）
『キネマ旬報』で新作映画レビューの連載中



主催

宇都宮大学国際学部附属多文化公共圏センター
<http://cmps.utsunomiya-u.ac.jp/>



共催

Image.Fukushima実行委員会
<http://image-fukushima.com/>



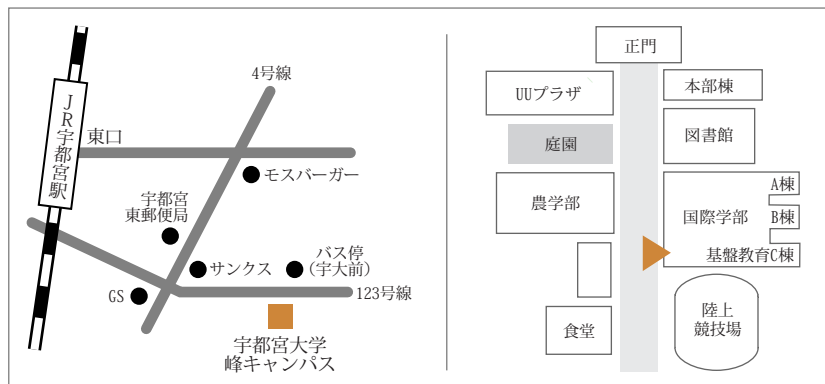
お問い合わせ

宇都宮大学国際学部附属多文化公共圏センター
tabunka-c@miya.jm.utsunomiya-u.ac.jp
028-649-5228



会場・地図

宇都宮大学 峰キャンパス
基盤教育C棟2階 地域連携教育研究センターA講義室



- ・アクセス
JR宇都宮駅よりバスで10分程度
詳細は <http://cmps.utsunomiya-u.ac.jp/>
- ・参加費無料